



MUSIKSCHULE aaretal

Jahresbericht 2022



INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort des Präsidenten	3
Bericht der Schulleitung	4
Höhepunkte des Jahres 2022	8
Anlässe & Musizierstunden 2022	11
Angebot	14
Facts & Figures	16
Musikschulteam (Stand per 31.12.2022)	22
Personelles (Stand per 31.12.2022)	26
Organisation (Stand per 31.12.2022)	27

VORWORT DES PRÄSIDENTEN

Mit grosser Freude und Dankbarkeit schaue ich auf die jüngste Entwicklung der Musikschule Aaretal zurück. Unter der Führung unseres umsichtigen Schulleiters Adrian Christen, zusammen mit seinem langjährigen und professionellen Kollegium, geht das Jahr 2022 als Erfolgsgeschichte in die über 40-jährige Geschichte der Musikschule Aaretal ein. Trotz Covid19-Nachwehen bezeugen die steigenden Unterrichtseinheiten den Fleiss und das Engagement, welches das ganze Kollegium im Unterricht, wie aber auch an den zahlreichen Musikveranstaltungen an den Tag legte.

Die Musikschule Aaretal zeigt sich in den sozialen Medien mit neuem Logo bunt, frisch und farbig. Die neu aufgebaute Webseite mit vielen Bildern und Videos animiert zum Verweilen.

Liebe Schulleitung, liebes Kollegium, euch gebührt ganz herzlichen Dank für Euren grossen Einsatz für die Musikschule Aaretal!

Andreas Schmid-Meister trat nach vielen Jahren aus dem Vorstand des Trägervereins und des Fördervereins zurück. Bei dieser Gelegenheit bedanke ich mich bei ihm und bei allen Vorstandsmitgliedern und ihren Gremien in den politischen Gemeinden für Ihre wohlwollende Unterstützung für die Musikschule Aaretal.

Musik ist nicht nur Entspannung, Genuss und Stimmung für Körper, Seele und Geist, sondern sie bringt Menschen zusammen und verbindet. Musik öffnet den Zugang zu Herzen und trägt uns durch schwere Zeiten.

Ich danke allen beteiligten ganz herzlich für Ihr Engagement.



Musikschule Aaretal
Urs Baumann
Präsident Trägerverein

BERICHT DER SCHULLEITUNG

Neuorganisation Schulleitung

Zum Jahresbeginn vervollständigten Blathnaid Fischer als Schulleitungs-Stellvertreterin und Martin Kissling als Bereichsleiter Öffentlichkeitsarbeit das Schulleitungsteam.

Die Schaffung der Stellvertretungs-Stelle kann als Meilenstein beschrieben werden, sorgt sie doch für beruhigende Sicherheit, dass das Tagesgeschäft im Falle eines Ausfalls der Hauptschulleitung ohne grosse Schwierigkeiten übernommen werden könnte. Blathnaid Fischer konnte sich zu diesem Zweck in ihrem ersten Jahr einen Überblick über alle wichtigen Abläufe verschaffen. Neben ihrer Rolle als Stellvertreterin konnte sie den wertvollen Erfahrungsschatz aus ihrer Arbeit als langjährige Harfenlehrerin am Konsi Bern und als Dozentin für Fachdidaktik an der Zürcher Hochschule der Künste bereits gewinnbringend für unsere Schule einsetzen. Sie ist unter anderem verantwortlich für Planung und Durchführung zahlreicher interner und externer MSA-Anlässe wie die jährlichen Stufentests, das grosse Musiklager oder die regionale «Fête de la Musique». Zudem übernimmt sie eine wichtige Rolle in der Weiterentwicklung des pädagogischen Profils der Schule und der Betreuung der Talentförderprogramme.

Martin Kissling - bereits seit über 20 Jahren an der MSA als Schlagzeuglehrer tätig - trat die neu geschaffene Stelle im Bereich Öffentlichkeitsarbeit an. In seinem ersten Jahr begann er mit dem Aufbau und der Pflege verschiedener gängiger Social-Media-Kanäle und war verantwortlich für die Gestaltung der digitalen MSA-Newsletter. Er war auch massgeblich bei der Konzeption und Entwicklung der neuen Webseite beteiligt. Neben der Bewirtschaftung der Homepage sorgt er für eine zeitgemässe Bewerbung sämtlicher Anlässe der Musikschule.

Neues Gesicht in der Administration

Im Januar 2022 wurde Michaela Tuor als Nachfolgerin unserer bisherigen Administratorin Maya Blösch an unsere Schule gewählt. Sie trat im Folge-monat ihre Stelle an und nach kurzer Einarbeitungszeit konnte sie bereits die meisten Arbeitsbereiche selbstständig betreuen. Durch ihre vorausschauende und mitdenkende Arbeitsweise wurde sie schnell zu einer wichtigen Stütze in unserem Büro-Team.

Entwicklung der Schüler*innenzahlen

Neben der Einarbeitung der neuen Teammitglieder im Büro stand die Arbeit der Schulleitung am Anfang des Jahres noch immer unter dem Einfluss der Pandemie. Wir verschoben einige Auftritte und auch die Lehrpersonenkonferenz vom Winter in den Frühling, bevor dann alle einschränkenden Massnahmen aufgehoben wurden. Die zwei Schnuppertage im Mai und November konnten wieder regulär durchgeführt werden. Dies und die nachfolgend beschriebenen Instrumentalpräsentationen an der Volksschule zeigten Wirkung: Nach fünf Jahren sinkender oder stagnierender Schüler*innenzahlen nahm die Zahl der erteilten Unterrichtseinheiten erstmals wieder spürbar zu.

Aus dem Lehrpersonen-Kollegium

Das Kollegium traf sich zu zwei Gesamtschulkonferenzen und an zwei Konferenzen der Fachschaftsvorsitzenden tauschten sich die Fachschaftsleitenden mit der Schulleitung aus.

Im Berichtsjahr wurden zwei Lehrpersonen pensioniert, eine demissionierte an unserer Schule und zwei weitere kündigten ihren Weggang auf das Frühlingsemester 2023 an. Wir konnten in der Folge bestens qualifizierte Lehrpersonen für Geige, Fagott, Blockflöte, Euphonium/Tuba und Klavier gewinnen.

Zusammenarbeit mit der Volksschule

Die MSA besuchte im Frühling mit einem Lehrpersonen-Orchester die Volksschule in Münsingen und im Herbst die Schulen in Rubigen und Heimberg. Mit dem Instrumenten-Vorstellungsstück „Arche“ wurden dabei knapp 400 Kindern aus 20 Klassen die Instrumente, welche an der MSA unterrichtet werden, musikalisch vorgestellt.

Die Schulleitungen der Volksschule können eine Kompensation des obligatorischen Schulunterrichts genehmigen. Im 2022 konnten 38 Schüler*innen in unserem Einzugsgebiet von einer Dispensation profitieren und in dieser Zeit den Unterricht an unserer Musikschule besuchen.

Stufentests

Am 14. & 15. Mai 2022 wurden die freiwilligen Stufentest in Zusammenarbeit mit der Musikschule Region Gürbetal in Belp und Münsingen durchgeführt. Es haben 23 Schülerinnen und Schüler der MSA erfolgreich teilgenommen. Herzliche Gratulation!

Ukraine Solidaritätswoche / Musikunterricht für geflüchtete Kinder

Im Rahmen einer kantonal koordinierten Solidaritätswoche wurden Kollekten gesammelt, um Musikunterricht für Flüchtlingskinder zu finanzieren. An verschiedenen MSA-Veranstaltungen kamen so rund 2000 Franken zusammen, welche an den Verband VMBS zugunsten eines eigens zu diesem Zweck eingerichteten Fonds überwiesen wurden. An der MSA besuchte in der Folge ein ukrainischer Schüler den Instrumentalunterricht. Zudem wurde durch eine Lehrperson der MSA auf der Schwand Musik & Rhythmik in Form eines Gruppenunterrichts angeboten.

Neue Webseite / neuer Schriftzug

Die Arbeiten am neuen Auftritt der MSA wurden von einer Arbeitsgruppe bestehend aus Lehrpersonen begleitet. Besonders stolz sind wir auf die neuen gelungenen Fotoportraits unserer Lehrpersonen und auf die Video-präsentationen unserer Instrumental- und Gesangsangebote.

Neuanschaffung Instrumente & Infrastruktur

Die MSA hat ihren Instrumentenpark unter anderem mit einer Klappenharfe, einem E-Piano und einem Sopransaxofon ergänzt. Die PA-Verstärkeranlage für öffentliche Auftritte wurde erneuert. Im Schlagzeug- und Bandraum am Mittelweg wurde die Lautsprecheranlage ersetzt und Massnahmen zur Verbesserung der Raumakustik umgesetzt.

Neue Schulsoftware

Im Verlauf des Herbstsemesters fanden die ersten Arbeitstreffen statt, um die Einführung der neuen Schulverwaltungssoftware Speedadmin vorzubereiten. Der Umstieg soll im August 2023 vollzogen werden.

Verband bernischer Musikschulen (VBMS)

Es fanden je zwei kantonale und zwei regionale Schulleitungs-Konferenzen statt, welche der Vernetzung und dem Informationsaustausch unter den Schulleitungen dienten. Zudem war die MSA-Schulleitung Teil von der Arbeitsgruppe „Zusammenarbeit Volksschulen–Musikschulen“ und engagiert als Mitglied der VBMS-Fachkommission Talentförderung. Die jährliche Konferenz TfM regional hatte die Koordination und die Weiterentwicklung der regionalen Talentförderprogramme zum Ziel. Die MSA arbeitet zu diesem Zweck eng mit den Partnermusikschulen Gürbetal, Laupen und Köniz zusammen und entwickelt ihr Talentprogramm „Musik+“ stetig weiter. Im 2022 befanden sich fünf MSA-Schüler*innen im regionalen Talentförderprogramm „Musik+“ und zwei im kantonalen Programm „TfM kantonal“.

Quarte Open Label

Alle Quarte-zertifizierten Musikschulen der Schweiz trafen sich im Berichtsjahr zu zwei Austauschtreffen. Eine Rezertifizierung der MSA ist im 2023 geplant. Das Qualitätsmanagement-System „quarte Open Label“ des VMS (Verband Musikschulen Schweiz) wurde geschaffen, um Musikschulen ein Instrument für die Schulorganisation und -entwicklung in die Hand zu geben.



Musikschule Aaretal

Adrian Christen
Schulleitung

HÖHEPUNKTE DES JAHRES 2022

Ir Ysebahn - Kinderchöre

Am 15. und 17. März 2022 traten die Kinderchöre unter der Leitung von Regula Scherrer und Michal Rupp mit Liedern und Geschichten von Mani Matter auf.



PZM Konzerte

Vom 31. März bis am 2. April fanden die Musik-Tage im Casino PZM in Münsingen statt: Drei Tage voller Konzerte der Musikschulbands, der Bläser*innen- und Harfenklassen, der Klavierklasse und einem fulminanten Lehrpersonenkonzert zum Abschluss.



Schnuppertage

Der traditionelle Schnuppertag am 7. Mai und der Schnuppermorgen vom 12. November konnten erstmals seit längerem wieder ohne grössere Einschränkungen erfolgreich durchgeführt werden. Herzlichen Dank an die Vorstandsmitglieder des Fördervereins, welche uns wieder tatkräftig bei Auf- und Abbau und beim Betreiben des Bistros unterstützt haben.



Familienkonzert L'Histoire de Babar

Im Rahmen der Abendmusik-Konzertreihe der reformierten Kirchgemeinde spielte das Ensemble «Carnevalisti» mit unserem Orgellehrer Lee Stalder am 8. Mai eine eigene Fassung der fröhlichen, tierisch-menschlichen Geschichte.

„Petit Prince“ Musiktheater

Das Fidula-Streichorchester, die Bläserbande und eine Perkussionsgruppe erzählten am 22. Mai mit Musik und Schauspiel Antoine de Saint-Exupéry's berühmten Klassiker.



Fête de la Musique

Der Tag der Musik konnte nach dem letztjährigen Ausfall wegen schwerer Gewitterstürme wieder von der MSA koordiniert und durchgeführt werden. Es traten 14 Ensembles der Musikschule und der Volksschule, sowie von Musikantinnen und Musikanten aus der Region auf, welche traditions-gemäss am 21. Juni die Münsinger Bevölkerung mit Musik verwöhnen.



JazzPopRock-Nights

Am 17. und 18. Juni war es wieder soweit: die Bands der Musikschule hatten ihren traditionell grossen Auftritt in der Gärtnerei Maurer.



MSA-Orchester

Das wieder zum Leben erweckte MSA-Orchester spielte am 26. Juni in der Aula Schlossmatt Musik aus berühmten Filmen.



Musiklager

Vom 8. bis 12. August fand im Münsinger Haus in Saanenmöser das MSA-Lager unter dem Motto „Reise um die Welt“ statt.



Harfen-Tage

Harfenschüler*innen aus dem Konsi Bern und der MSA spielten am 11. September in der Aula Rebacker gemeinsam ein Programm welches sie am Wochenende im Rahmen der Harfentage erarbeitet hatten.



Foodsavebankett Münsingen

Wie bereits im Vorjahr schmückte die MSA am 17. September das Foodsave-Bankett musikalisch. Von Blas- und Streichorchester über die Bambusflötengruppe bis zur einer MSA-Band traten verschiedene Ensembles in der Schlossgut-Allee auf.



Einweihungsfest Schlossgut

Am 29. Oktober spielen Schüler*innen aus der Querflötenklasse von Franziska Stadelmann in einer Zusammenarbeit mit dem Künstler Matthias Winkler.

ANLÄSSE & MUSIZIERSTUNDEN 2022

Januar		
27.01.22	Violine	Marianne Knecht
Februar		
03.02.22	Klavier	Beat Schäfer
04.02.22	Klavier	Beat Schäfer
06.02.22	Klavier	Barbara Heuberger
19.02.22	Schlagzeug	Martin Kissling
22.02.22	Harfe	Anne Neugebauer
März		
12.03.22	Klavier	Tom Lardat
12.03.22	Saxophon	Michel Duc
21.03.22	Querflöte	Franziska Stadelmann
26.03.22	CelloBass	Beatrice Wenger & Simone Rigmi
30.03.22	Klavier	Panagiotis Linakis
31.03.22	Springnights	Lehrpersonenkonzert, JPR-Fachschaft
April		
01.04.22	Bläserkonzert	Bläserfachschaft
02.04.22	Klavier Matinee	Tastenfachschaft
10.04.22 - 14.04.22	regionales Bambusflöten-Lager Gibelegg	
14.04.22	Lagerabschlusskonzert	
30.04.22	Saxophon	Michel Duc
30.04.22	MSA-Märtrittsch am Gänggelimärit	
Mai		
07.05.22	Schnuppertag MSA	
08.05.22	«Histoire de Babar» Familienkonzert	
08.05.22	Klavier	Tina Sieber
09.05.22	Elternabend MSA	
14.05.22	Gitarre	Gerald Handrick

14.05.22	Stufentest	
15.05.22	Stufentest	
19.05.22	Gesang	Nina Gutknecht
21.05.22	Saxophon	Michel Duc
22.05.22	Musiktheater „Petit Prince“	Fidula Streichorchester mit Bläser- bande und Perkussionsensemble

Juni

07.06.22	Violine & Bratsche	Madeleine Bärtschi
16.06.22	Es war einmal...	Chor & Bläserensemble
17.06.22	Jazz-Nights	
18.06.22	Jazz-Nights	
18.06.22	Schlagzeug	Reto Bonaria
18.06.22	Es war einmal...	Chor & Bläserensemble
21.06.22	Fête de la Musique	
23.06.22	Klavier	Tina Sieber
25.06.22	Klavier	Pawel Mazurkiewicz
26.06.22	MSA-Orchester	
28.06.22	Violine	Marianne Knecht
29.06.22	Violine	Talita Karnusian
30.06.22	Klavier	Beat Schäfer

Juli

01.07.22	Klavier	Beat Schäfer
01.07.22	Klavier	Tina Sieber
04.07.22	Trompete	Jaume Baldo & Dominik Ziörjen
05.07.22	Klavier	Ljiljana Kocovic

August

08.08.22 - 12.08.22	MSA-Musiklager	
14.08.22	Abschlusskonzert Musikschullager	
27.08.22	Gitarre	Gerald Handrick

September

11.09.22	Harfen-Tage	in Kooperation mit Konsi Bern
20.09.22	Klavier	Tom Lardat

Oktober

29.10.22	Einweihung Schlossgutsaal	Franziska Stadelmann (Querflöte)
----------	---------------------------	----------------------------------

November

02.11.22	Klavier	Panagiotis Linakis
07.11.22	Elternabend MSA	
11.11.22	Klavier	Barbara Heuberger
12.11.22	Schnuppertag MSA	
15.11.22	Kontrabass & Horn	Simone Rigmi & Maya Stalder
18.11.22	Klavier	Ljiljana Kocovic
25.11.22	gemischte Musizierstunde Kunterbunt	Beat Schäfer, Tina Sieber, Maja Stalder, Marianne Schertenleib, Talita Karnusian
26.11.22	Klavier	Pawel Mazurkiewicz
30.11.22	Klarinette	Denise Schär

Dezember

03.12.22	Weihnachtskonzert Bambusflöte	Arlette Liechti & Denise Schär
03.12.22	Konzert Musik+ Talentförderprogramm	
09.12.22	Blockflöte Klavier Gitarre	Marc Pauchard Beat Schäfer Gerald Handrick
17.12.22	Celloweihnacht	Beatrice Wenger
19.12.22	Trompete	Dominik Ziörjen
22.12.22	Weihnachtskonzert mit den Kinderchören	Regula Scherrer & Michal Rupp

ANGEBOT

Musikalische Früherziehung

- 🎵 Eltern-Kind Singen
- 🎵 Musik & Bewegung
- 🎵 Takamala Streichergruppe
- 🎵 Bambusflöte bauen & spielen
- 🎵 Rhythmus Kids

Gesang

- 🎵 Kinderchor
- 🎵 Gesang

Blasinstrumente

- 🎵 Alphorn
- 🎵 Bambusflöte
- 🎵 Blockflöte
- 🎵 Es-Horn / Flügelhorn
- 🎵 Euphonium
- 🎵 Fagott
- 🎵 Klarinette
- 🎵 Oboe / Englischhorn
- 🎵 Posaune
- 🎵 Querflöte
- 🎵 Saxophon
- 🎵 Trompete
- 🎵 Tuba

Streich- & Zupfinstrumente

- 🎵 Banjo
- 🎵 Bass-Ukulele
- 🎵 E-Bass
- 🎵 E-Gitarre / Gitarre
- 🎵 Harfe
- 🎵 Kontrabass
- 🎵 Ukulele
- 🎵 Viola (Bratsche)
- 🎵 Violine (Geige)
- 🎵 Violoncello (Cello)

Schlaginstrumente

- 🎵 Djembé / Cajon / Perkussion
- 🎵 Schlagzeug (Drumset)
- 🎵 Xylophon, Marimbaphon, Glockenspiel, Vibraphon
- 🎵 Timpani (Kesselpauken)

Tasteninstrumente

- 🎵 Akkordeon
- 🎵 Cembalo
- 🎵 Klavier
- 🎵 Orgel

Zusatzangebote

- ♫ Korrepetition
- ♫ Musik verstehen / Theorie
- ♫ MSA-Musiklager
- ♫ Stufentests
- ♫ regionales Talentförder-programm Musik+
- ♫ kantonale Talentförderung TfM

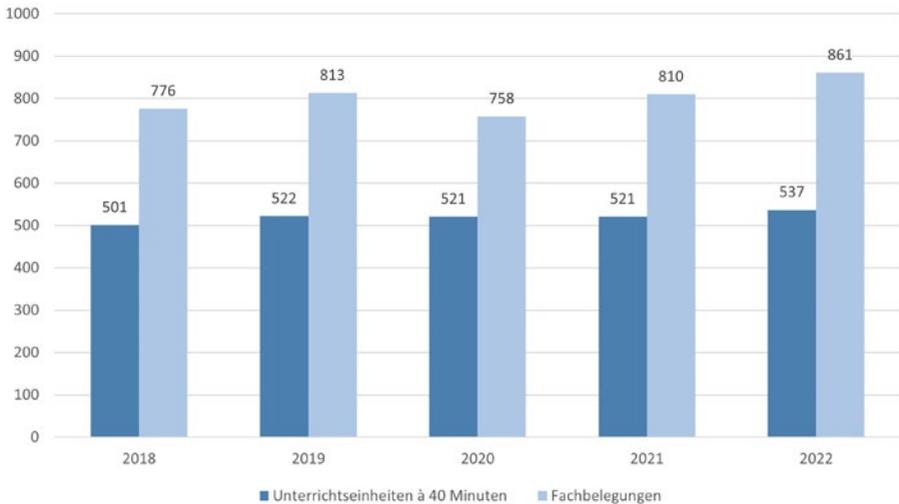
Ensembles

- ♫ Kinderchor
- ♫ Jugendchor
- ♫ JazzPopRock-Bands
- ♫ Bläserbande
- ♫ Fidula-Streichorchester
- ♫ MSA Orchester
- ♫ Kammermusik Klaviertrio
- ♫ Kammermusik Blockflötentrio
- ♫ Kammermusik Trompetegruppe
- ♫ Jugendsinfonieorchester Arabesque



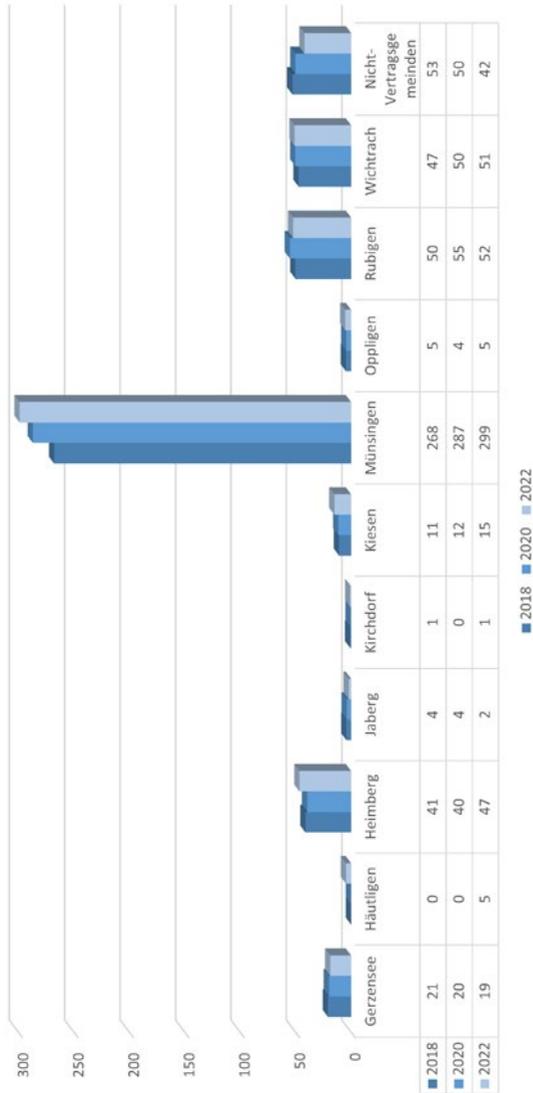
FACTS & FIGURES

Unterrichtseinheiten & Fachbelegungen 2018 - 2022

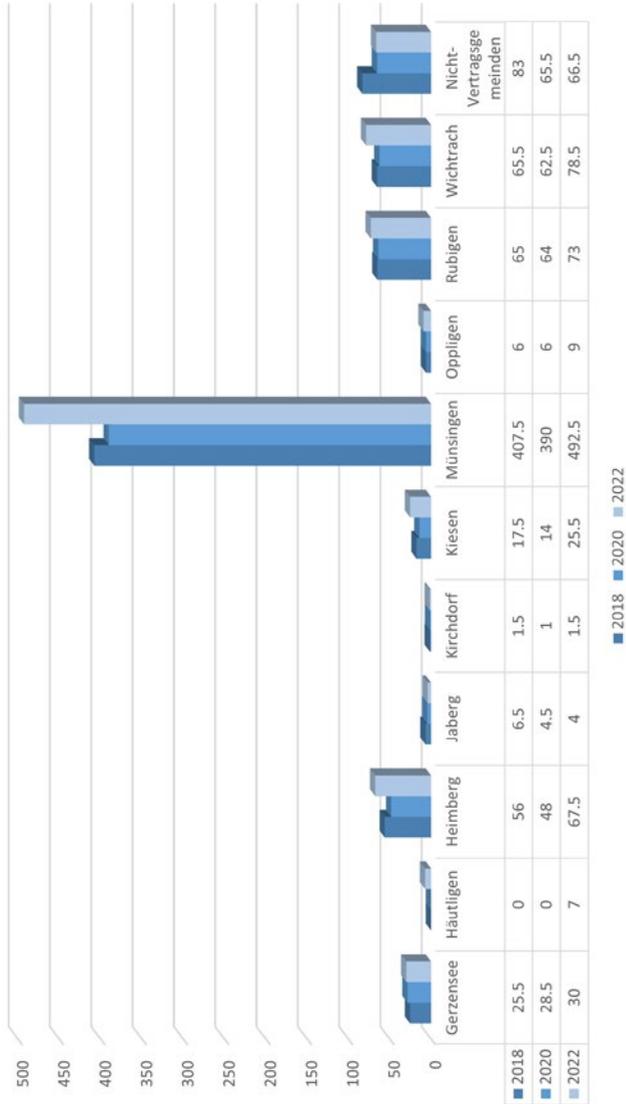


1 Unterrichtseinheit = 40 Minuten Unterricht in 36 Wochen / Jahr
Fachbelegung = Anzahl besuchte Fächer

Unterrichtseinheiten à 40 Min. pro Gemeinde



Fachbelegungen pro Gemeinde



Verteilung Fachbelegungen nach Gemeinden

Durchschnittsbelegung der beiden Semester im Berichtsjahr 2022
2. Semester 2021/2022 und 1. Semester 2022/2023 inkl. Schnupperabos

Vertragsgemeinden	Anzahl Fachbelegungen
Gerzensee	31
Häutligen	7
Heimberg	68
Jaberg	4
Kirchdorf	2
Kiesen	26
Münsingen	495
Oppligen	9
Rubigen	74
Wichtrach	79
Nicht-Vertragsgemeinden	68
Total Fachbelegungen	861

Verteilung Fachbelegungen nach Unterrichtsfach

Durchschnittsbelegung der beiden Semester im Berichtsjahr 2022
2. Semester 2021/2022 & 1. Semester 2022/2023 inkl. Schnupperabos

Unterrichtsfach	Anzahl Fachbelegungen	Anzahl Lehrpersonen
Akkordeon	8	1
Bambusflöte	21	2
Band	25	4
Banjo	2	1
Blockflöte	7	1
Bratsche	2	2
Violoncello	31	2
Cembalo (1. Sem. 2022/2023)	2	1
Chor Jugendliche	22	1
Chor Kinder	19	2
Djembé	3	1
E-Bass	17	2
E-Gitarre	7	3
Eltern-Kind-Musik	13	1
Ensemble Bläser	12	2
Ensemble Blockflöte (1. Sem. 2022/2023)	3	1
Ensemble Trompete	3	1
Euphonium	2	1
Fagott	2	1
Gitarre	71	4
Gruppenmusizieren (1. Sem. 2022/2023)	35	1

Unterrichtsfach	Anzahl Fachbelegungen	Anzahl Lehrpersonen
Harfe	13	1
Horn	6	1
Gesang	50	3
Kammermusik Klaviertrio (2. Sem. 2021/2022)	3	1
Klarinette	17	1
Klavier	209	9
Kontrabass	5	1
Musik & Bewegung	6	1
Musiklager (2. Sem. 2021/2022)	32	5
Musiktheorie	8	1
Orchester	38	2
Orgel	2	1
Posaune	1	1
Querflöte	35	2
Saxophon	31	1
Schlagzeug	59	3
Trompete	15	2
Ukulele	8	2
Violine	46	3

MUSIKSCHULTEAM (STAND PER 31.12.2022)



Sylvain Andrey
Schlagzeug



Jaume Baldo
Trompete



Madeleine Bärtschi
Bratsche / Viola



Reto Bonaria
Schlagzeug



Marc Bonastre
Oboe



Tabea Bürki
Gesang



Luis Carillo
Gitarre



Adrian Christen
Schulleitung



Andrina Däppen
Violine



Michel Duc
Saxophon



Oliver Engels
Gitarre



Blathnaid Fischer
Stv. Schulleitung



César Gonin
E-Bass



Nina Gutknecht
Gesang



Yves Gysin
Gitarre



Gerald Handrick
Gitarre



Barbara Heuberger
Klavier



Antje Janssen
Musik. Früherziehung



Talita Karnusian
Violine



Kissling Martin
Schlagzeug / Öff. Arbeit



Ljiljana Kocovic
Klavier



Vincent Lachat
Posaune



Tom Lardat
Klavier



Jürg Lerch
Euphonium / Tuba



Arlette Liechi
Bambusflöte



Panagiotis Linakis
Klavier



Sabrina Lüthi
Finanzen



Pawel Mazurkiewicz
Klavier



Anne Neugebauer
Harfe



Marc Pauchard
Blockflöte



Rezia Peer
Gesang



Simone Rigmi
Kontrabass



Michal Rupp
Kinderchor



Beat Schäfer
Klavier



Denise Schär
Klarinette



David Scherler
Klavier



Regula Scherrer
Kinderchor



Marianne Schertenleib
Querflöte



Mirjam Schmid
Fagott



Emanuel Schnyder
E-Bass



Stephan Senn
Violoncello



Tina Sieber
Klavier



Franziska Stadelmann
Querflöte



Stalder Lee
Orgel / Cembalo



Maja Stalder
Horn



Nermin Tulic
Akkordeon



Michaela Tuor
Administration



Beatrice Wenger
Violoncello



Dominik Ziörjen
Trompete / Alphorn



Peter Zwahlen
Djembé / Perkussion



Teddy
MSA-Liebling

PERSONELLES (STAND PER 31.12.2022)

Austritte

- ♪ Maya Blösch, Administration
per 31.03.22
- ♪ Jürg Ammann, Klavier,
per 31.07.22 (pensioniert)
- ♪ Jakob Kaufmann, Fagott,
per 31.07.22
- ♪ Marianne Knecht, Violine,
per 31.07.22 (pensioniert)

Eintritte

- ♪ Andrina Däppen, Violine
- ♪ César Gonin, E-Bass
- ♪ Mirjam Schmid, Fagott
- ♪ Michaela Tuor, Administration

Dienstjubiläum

10-Jahre MSA

- ♪ Reto Bonaria, Schlagzeug
- ♪ Tabea Bürki, Gesang

15-Jahre MSA

- ♪ Nina Gutknecht, Gesang

20-Jahre MSA

- ♪ Franziska Stadelmann,
Querflöte

30-Jahre MSA

- ♪ Madeleine Bärtschi, Violine
- ♪ Michel Duc, Saxophon

35-Jahre MSA

- ♪ Talita Karnusian, Violine
- ♪ Beatrice Wenger, Violoncello

ORGANISATION (STAND PER 31.12.2022)

Vorstand Trägerverein

- ♪ Urs Baumann
Vertretung Gemeinde Münsingen, Präsident Trägerverein
- ♪ Andreas Oestreicher
Vertretung Förderverein
Vizepräsident Trägerverein
- ♪ Karin Anneler
Vertretung Gemeinde Oppligen und übrige Gemeinden
- ♪ Roland Jegerlehner
Vertretung Gemeinde Heimberg
- ♪ Marc Niederhäuser
Vertretung Gemeinde Wichtrach
- ♪ André Lanz
Vertretung Gemeinde Rubigen
- ♪ Magret Rutschi Ott
Vertretung Förderverein
- ♪ Adrian Christen & Blathnaid Fischer
Vertretung Schulleitung
- ♪ Franziska Stadelmann
Vertretung Lehrpersonen
- ♪ Michaela Tuor
Protokoll

Vertretung der Lehrerschaft

- ♪ Franziska Stadelmann

Schulleitung

- ♪ Adrian Christen
Gesamtschulleitung
- ♪ Blathnaid Fischer
Schulleitung Stellvertretung
- ♪ Martin Kissling
Öffentlichkeitsarbeit

Schulverwaltung

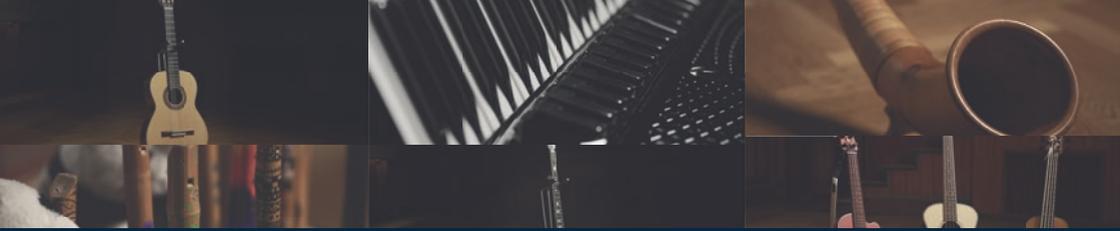
- ♪ Michaela Tuor
Administration
- ♪ Sabrina Lüthi
Finanzen

Förderverein

- ♪ Andreas Oestreicher
Präsident
- ♪ Pascal Chevalier
Vizepräsident
- ♪ Susanne Chevalier
- ♪ Claudia Dietisheim
- ♪ Stefan Lehmann
- ♪ Catherine Repond
- ♪ Adrian Christen & Blathnaid Fischer
Vertretung Schulleitung

Revisionsstelle

- ♪ Zenith AG, Münsingen



MUSIKSCHULE aaretal



Musikschule Aaretal
Bernstrasse 16
3110 Münsingen

031 721 33 80
kontakt@ms-aaretal.ch
www.ms-aaretal.ch

