

5. ABENDMUSIK 2020

Sonntag, 13. September um 17 Uhr
reformierte Kirche Münsingen



ENSEMBLE ATLANTE

Miriam Jorde Hompanera, Oboe
Marc Bonastre Riu, Oboe
Michael Form, Blockflöte
Giovanni Battista Graziadio, Fagott
Marc Meisel, Cembalo & Orgelpositiv

Eintritt frei – Kollekte

www.ref-muensingen.ch

Johann Gottlieb Janitsch
1708– ca. 1763

Sonata a camera B-Dur op. 3 Nr. 4
für Blockflöte, zwei Oboen und B.c.
Allegro – Larghetto – Allegro

Antonio Vivaldi
1648–1741

Suonata à2 Flauto, e Fagotto a-Moll RV 86
Largo – Allegro – Largo cantabile – Allegro molto

Jan Dismas Zelenka
1679–1745

Sonata IV g-Moll
für zwei Oboen, Fagott und Generalbass
Andante – Allegro – AdagioAllegro

Johann Sebastian Bach
1685–1750

Triosonate B-Dur BWB 525R
für Blockflöte, Oboe und Generalbass
Rekonstruktion von Klaus Hofmann
[Allegro ma non tanto] – 1.
Orgeltriosonate
Es-Dur BWV 525 (1. Satz)
Largo e dolce – Sonate für Flöte und Cembalo
A-Dur BWV 1032 (2. Satz)
Allegro – 1. Orgeltriosonate Es-Dur
BWV 525 (3. Satz)

Johann Sebastian Bach

Nun komm, der Heiden Heiland BWV 659
An Wasserflüssen Babylon a5 BWV 653
Wer nur den lieben Gott lässt walten BWV 547
Aus tiefer Noth schrei ich zu dir BWV 687

Joseph Bodin de Boismortier
1689–1755

Concerto à Cinq Parties op. 37 (Paris 1732)
für Blockflöte, zwei Oboen, Fagott und B.c.
Allegro – Adagio – Allegro

Mit der Kollekte unterstützen Sie die Viva
Stiftung, Wohn- und Werkgruppe Münsingen.
Herzlichen Dank für Ihren Beitrag.